

УПРАВЛЕНИЕ КУЛЬТУРЫ И ТУРИЗМА  
АДМИНИСТРАЦИИ БАЛАШОВСКОГО  
МУНИЦИПАЛЬНОГО РАЙОНА

ПРИКАЗ

«05» 02 2026г.

№ 01-05/40с

О проведении городского конкурса  
детского и юношеского художественного  
творчества «ЮТА – 2026» в рамках Года  
единства народов России

В соответствии с годовым планом работы управления культуры и туризма администрации Балашовского муниципального района, с целью активизации деятельности детских, юношеских творческих коллективов, индивидуальных исполнителей и приобщения подрастающего поколения к художественному творчеству

ПРИКАЗЫВАЮ:

1. Провести городской конкурс детского и юношеского художественного творчества «ЮТА-2026».
2. Утвердить положение о городском конкурсе детского и юношеского художественного творчества «ЮТА-2026» (Приложение № 1).
3. Ответственность за проведение городского конкурса детского и юношеского художественного творчества «ЮТА-2026» возложить на главного специалиста управления культуры и туризма администрации Балашовского муниципального района В.И. Невзорову и директора МУК «Центр культуры БМР» А.С. Струнина.
4. Контроль за исполнением настоящего приказа оставляю за собой.

Начальник управления культуры  
и туризма администрации БМР

А.Ф. Столяров

С приказом ознакомлены:

**СОГЛАСОВАНО**

Заместитель главы администрации  
Балашовского муниципального района  
по социальным вопросам

\_\_\_\_\_ А.И. Нестеров  
« \_\_\_\_ » \_\_\_\_\_ 2026 год



**УТВЕРЖДАЮ**  
Начальник управления культуры  
и туризма администрации  
Балашовского муниципального района  
\_\_\_\_\_ А.Ф. Столяров  
« \_\_\_\_ » \_\_\_\_\_ 2026 год

**ПОЛОЖЕНИЕ**

городского конкурса детского и юношеского художественного творчества «ЮТА – 2026» в рамках Года единства народов России.

**1. Общие положения**

1.1 Настоящее положение определяет цели, задачи, порядок организации и проведения, категории участников и условия участия в городском конкурсе детского и юношеского художественного творчества «ЮТА – 2026» в рамках Года единства народов России.

1.2 Учредителем Конкурса является управление культуры и туризма администрации Балашовского муниципального района.

1.3 Организатор Конкурса – муниципальное учреждение культуры «Центр культуры Балашовского муниципального района».

1.4 Конкурс проводится в соответствии с планом работы управления культуры и туризма администрации Балашовского муниципального района.

**2. Цели и задачи конкурса**

2.1. Цель конкурса: развитие художественного творчества, выявление талантливых исполнителей: эстрадной и народной песни, хореографического искусства и театра, привлечение детей и молодёжи к организованному досугу.

2.2. Задачи конкурса:

- выявление одаренных детей;
- совершенствование их творческого мастерства;
- привлечение специалистов к оказанию практической творческой помощи;
- поддержка талантливых педагогов.

**3. Участники Конкурса**

3.1. В конкурсе принимают участие дети и подростки в возрасте от 5-17 лет, посещающие клубные формирования учреждений культуры и учреждений

дополнительного образования (от воспитанников детских садов заявки не принимаются) и только жители города Балашова:

- дети, владеющие декоративно-прикладным искусством;
- вокальные коллективы, в том числе дуэты, трио, квартеты, а также отдельные исполнители, имеющие хорошие вокальные данные, опыт сценических выступлений;
- театры мод;
- чтецы;
- хореографические коллективы и т.п.,

3.2. Участники выступают в 4-х основных группах:

- 1) I возрастная категория - 5 - 7 лет
- 2) II возрастная категория - 8 -10 лет
- 3) III возрастная категория - 11-14 лет
- 4) IV возрастная категория - 15-17 лет
- 5) Смешанная группа

#### 4. Сроки и порядок проведения Конкурса

4.1. Сроки проведения Конкурса: март - май 2026 года.

4.2. Конкурс проводится в три этапа:

I этап – 1 марта до 3 апреля 2026 года – сбор заявок;

II этап – 14, 15, 16 апреля 2026 года - конкурсные прослушивания;

III этап – 1 мая 2026 года - Гала-концерт и награждение победителей городского конкурса «ЮТА- 2026».

4.3. Отборочный тур проводится в соответствии с поданными заявками по номинациям:

«Хореография» 14 апреля 13:00 Центр культуры БМР,

«Эстрадный вокал» 15 апреля 13:00 Центр культуры БМР,

«Фольклор» 16 апреля 12:00 Центр культуры БМР,

«Художественное слово», «Театр мод» 16 апреля 14:00 Центр культуры БМР,

«Декоративно-прикладное искусство» 14 апреля в 12:00.

4.4. Гала-концерт и награждение состоится – 1 мая 2026 г. в 11:00 в МУК «Центр культуры БМР» (ул. Карла Маркса, 96).

#### 5. Условия участия в Конкурсе

5.1. Для участия в Конкурсе руководитель представляет до 3 апреля 2026 года анкеты-заявки (приложение № 2, № 3) в формате Word и Согласие на обработку персональных данных руководителя (Приложение № 4) скан – копия на e-mail: [festbal@bk.ru](mailto:festbal@bk.ru) с пометкой ЮТА.

5.2. Условия участия в номинации «Декоративно-прикладное искусство»

Каждый участник заполняет заявку, в которой обязательно должен указать технику, в которой выполнена работа. От участника принимается только одна работа, согласно заполненной заявке и произведенной оплате. Участник номинации «Декоративно-прикладное искусство» приносят в Центр культуры подписанную

работу 13 апреля с 14.00 до 17.00 или 14 апреля с 9.00 до 11.00, по окончании работы выставки 14 апреля с 14.00 поделки возвращаются участникам.

### 5.3. Условия участия в номинации «Хореография»

- отборочный тур номинации «Хореография» проводится 14 апреля в 13.00, репетиции только в день конкурса в порядке очереди с 9.00;
- на конкурсный просмотр каждому участнику необходимо иметь с собой сменную обувь (бахилы);
- каждый участник или коллектив исполняет по **одному** номеру в соответствии с поданной заявкой. Если в составе коллектива дети разных возрастов, коллектив считается в смешанной возрастной группе;
- Фонограммы присылаются вместе с заявкой не позднее 13 апреля;
- Участие в конкурсе платное, согласно п.7.2.

### 5.4. Условия участия в номинации «Эстрадный вокал»

- отборочный тур номинации «Эстрадный вокал» проводится 15 апреля в 13.00, репетиции только в день конкурса в порядке очереди с 9.00;
- на конкурсный просмотр каждому участнику необходимо иметь с собой сменную обувь (бахилы).
- каждый участник или коллектив исполняет по **одному** номеру в соответствии с поданной заявкой. Если в составе коллектива дети разных возрастов, коллектив считается в смешанной возрастной группе;
- Фонограммы должны быть с высоким качеством звука, не более одного голоса «бэк-вокала». Фонограммы присылаются вместе с заявкой, или не позднее 13 апреля.
- Участие в конкурсе платное, согласно п.7.2.

### 5.5. Условия участия в номинации «Фольклор».

- отборочный тур номинации «Фольклор» проводится 16 апреля в 12.00 (время может измениться), репетиции только в день конкурса в порядке очереди с 9.00;
- на конкурсный просмотр каждому участнику необходимо иметь с собой сменную обувь (бахилы);
- каждый участник или коллектив исполняет по **два разноплановых** произведения в соответствии с поданной заявкой. Репертуар подбирается в соответствии с возрастом конкурсантов. Номера должны быть ранее не исполняемые на этом конкурсе данным участником.
- Участие в конкурсе платное, согласно п.7.2.

### 5.6. Условия участия в номинации «Художественное слово», «Театр мод»

- В номинациях принимают участие дети, творческие коллективы, театры мод, театры малых форм и др., представляющие стихотворение, монолог, миниатюру, дефиле продолжительностью не более 4 минут и литературно-музыкальную

композицию, театральную постановку (можно запись) продолжительностью не более 20 минут.

- Отборочный тур номинации «Художественное слово», «Театр мод» проводится 16 апреля в 14.00, репетиции только в день конкурса в порядке очереди с 9.00;

- на конкурсный просмотр каждому участнику необходимо иметь с собой сменную обувь (бахилы).

- каждый участник или коллектив исполняет по **одному** номеру в соответствии с поданной заявкой. Тематика представляемых номеров к конкурсному прослушиванию должна соответствовать возрасту исполнителя.

- Участие в конкурсе платное, согласно п.7.2.

## 6. Жюри и критерии оценки

6.1. Жюри оценивает выполнение всех конкурсных условий и определяет победителей Конкурса.

6.2. При оценке конкурсантов жюри придерживается следующих критериев:

- Соответствие репертуара возрасту участников;
- Соответствие тематики конкурса;
- Уровень исполнительского мастерства;
- Оригинальность исполнения;
- Сценический образ (*умение вести себя на сцене, соответствие постановки номера содержанию песни, уровень художественного вкуса, проявленный при создании костюма, реквизита*);
- Качество фонограммы.

6.3. Решение жюри окончательное и пересмотру не подлежит.

6.4. Члены жюри не имеют права разглашать результаты Конкурса до официальной церемонии награждения.

## 7. Порядок финансирования конкурса

7.1. Конкурс проводится за счет средств МУК «Центр культуры БМР».

7.2. Участник, подающий заявку, оплачивает организационный взнос:

Декоративно-прикладное искусство одна работа – 200 руб.

Вокал, фольклор, чтецы – 400 руб. с участника (ЗА 1 ПОДАННУЮ ЗАЯВКУ).

Ансамбль (от 4 человек) в номинации «хореография», «вокал», «фольклор» «художественное слово», «театр мод» – 1000 руб. с коллектива за каждую номинацию и возрастную группу (ЗА 1 ПОДАННУЮ ЗАЯВКУ).

Один участник или коллектив с одним и тем же составом может подать только ОДНУ заявку.

7.3. Оплата организационного взноса участников конкурса производится в кассе МУК «Центр культуры БМР» (ежедневно с 13:00 до 17:00, кроме субботы, воскресения), чеки (ксерокопия) прикрепляются к заявкам участников. **Оплата**

*возможна в день выступления, при условии, что заявка на участника подана в срок (до 3 апреля на электронную почту [festbal@bk.ru](mailto:festbal@bk.ru) с пометкой ЮТА).*

**Важно:** без произведенной оплаты участники не будут допускаются.

## 8. Подведение итогов конкурса

8.1. Итоги Конкурса фиксируются в протоколе, подписанном членами жюри. Решение жюри окончательное и обсуждению не подлежит.

8.2. Победители Конкурса по итогам выступления в каждой номинации и возрастной группе награждаются дипломами «Гран - При», «Лауреата I степени», «Лауреата II степени», «Лауреата III степени», дипломами за достигнутые успехи. На усмотрение жюри участники могут быть награждены специальными дипломами.

**АНКЕТА-ЗАЯВКА  
УЧАСТНИКА ГОРОДСКОГО КОНКУРСА «ЮТА - 2026»**

Номинация конкурса \_\_\_\_\_

Исполнитель (Ф.И.О. полностью) или коллектив

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

Число, месяц, год рождения исполнителя \_\_\_\_\_

Возрастная группа конкурса (заполняется организаторами) \_\_\_\_\_

Число участников (для коллектива) \_\_\_\_\_

Какое учреждение представляет \_\_\_\_\_

Ф.И.О. руководителя (аккомпаниатора) \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

Контактный телефон \_\_\_\_\_

Исполняемый репертуар (для номинации «фольклор» - 2 конкурсных номера,  
для других номинаций 1):

1. \_\_\_\_\_

2. \_\_\_\_\_

Настоящая анкета-заявка заполняется на каждого исполнителя или группу в  
отдельности и высылается на E-mail: [festbal@bk.ru](mailto:festbal@bk.ru) , МУК «Центр культуры  
БМР» до 3 апреля 2026 года

***Дипломы подписываются строго по заявкам, будьте внимательны  
при заполнении!!! В случае ошибки, допущенной Вами в ФИО  
дипломы исправляться НЕ БУДУТ!***

**АНКЕТА-ЗАЯВКА  
УЧАСТНИКА ГОРОДСКОГО КОНКУРСА «ЮТА - 2026»**

Номинация конкурса «**Декоративно-прикладное искусство**»

Исполнитель (Ф.И.О. полностью) \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

Число, месяц, год рождения исполнителя \_\_\_\_\_

Возрастная группа конкурса (**заполняется организаторами**) \_\_\_\_\_

Какое учреждение представляет \_\_\_\_\_

Число участников (есть ли среди участников члены семьи, списать ФИО)

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

Ф.И.О. руководителя, телефон \_\_\_\_\_

Название работы \_\_\_\_\_

Техника – исполнения \_\_\_\_\_

**Если в изготовлении поделки принимали участие члены семьи, все  
вписываются в графу «Участники»!!!!**

Настоящая анкета-заявка заполняется на каждого исполнителя или группу  
исполнителей и высылается на E-mail: [festbal@bk.ru](mailto:festbal@bk.ru) , МУК «Центр культуры  
БМР» до 3 апреля 2026 года

**Дипломы подписываются строго по заявкам, будьте  
внимательны при заполнении в случае ошибки, допущенной  
Вами, дипломы НЕ исправляются!**

## СОГЛАСИЕ

### на обработку персональных данных

Я (далее - Субъект), \_\_\_\_\_,  
(фамилия, имя, отчество)

Являясь представителем

\_\_\_\_\_  
(ФИО участника, законным представителем или руководителем кого является)

Дата рождения участника конкурса : \_\_\_\_\_

даю свое согласие на обработку персональных данных своего ученика (ребенка), на следующих условиях:

1. Перечень персональных данных, передаваемых МУК «Центр культуры БМР» на обработку:

- фамилия, имя, отчество участника;
- дата рождения;
- контактный телефон (сотовый, рабочий);
- фото выступления на конкурсе «ЮТА - 2026».

2. Субъект дает согласие на обработку МУК «Центр культуры БМР» персональных данных, то есть совершение, в том числе, следующих действий: обработку (включая сбор, систематизацию, накопление, хранение, уточнение (обновление, изменение), использование, обезличивание, блокирование, уничтожение персональных данных), при этом общее описание вышеуказанных способов обработки данных приведено в Федеральном законе от 27.07.2006 № 152-ФЗ, а также на передачу такой информации третьим лицам, в случаях, установленных нормативными документами вышестоящих органов и законодательством.

3. Настоящее согласие действует бессрочно.

4. Настоящее согласие может быть отозвано Субъектом в любой момент по соглашению сторон. В случае неправомерного использования предоставленных данных соглашение отзывается письменным заявлением субъекта персональных данных.

5. Субъект по письменному запросу имеет право на получение информации, касающейся обработки его персональных данных (в соответствии с п.4 ст.14 Федерального закона от 27.06.2006 № 152-ФЗ).

« \_\_\_\_ » \_\_\_\_\_ 20 \_\_\_\_ г. \_\_\_\_\_  
Подпись \_\_\_\_\_ ФИО \_\_\_\_\_

Подтверждаю, что ознакомлен (а) с положениями Федерального закона от 27.07.2006 №152-ФЗ «О персональных данных», права и обязанности в области защиты персональных данных мне разъяснены.

« \_\_\_\_ » \_\_\_\_\_ 20 \_\_\_\_ г. \_\_\_\_\_  
Подпись \_\_\_\_\_ ФИО \_\_\_\_\_